

MIDES –DINESIL-PROVAS
RMSA

Montevideo, 26 de Febrero de 2020

Acta de Tribunal

En la ciudad de Montevideo, en el día de la fecha, 26 DE FEBRERO DE 2020, se reúne el Tribunal correspondiente al “Llamado a Organizaciones de la Sociedad Civil, y/o Cooperativas de Trabajo para presentar propuestas de trabajo a los efectos de gestionar espacios de comercialización de los productos de la Marca Social ProVaS Emprende impulsados por el MIDES y coordinada a través de la División de Emprendimientos Productivos y Redes de Comercialización (EmProRed) de la DINESIL del MIDES”

El Tribunal está integrado por Paola Badalá de República Microfinanzas S.A., y Vivian Gilles y Rosina Methol por la DINESIL (MIDES). Se procede a la evaluación de las propuestas de 3 organizaciones presentadas el día 21 del corriente: Cooperativa de Trabajo Grupo Ombú, Cooperativa de Trabajo Construyendo Puentes Dignos (en adelante CPueD), y la OSC GRAMEEN. La evaluación de las propuestas se realiza a partir de la Grilla de Evaluación presentada en el pliego del Llamado.

Consideraciones:

1- De las tres propuestas presentadas, se evaluaron dos, dado que la referente a la Cooperativa de Trabajo Grupo Ombú, no presentó el certificado único de la DGI en la Apertura, requisito del llamado presente en el pliego, razón por la cual queda descalificada.

2- El tribunal procede a evaluar por lo tanto las otras dos propuestas recibidas.

3- La evaluación se realizó de acuerdo a cada uno de los aspectos a evaluar y en base a los Criterios de ponderación que se detallan en la siguiente Grilla, para cada una de las Organizaciones presentadas.

4- Cada uno de los items fue revisado con la información que cada Organización presentó en sus respectivas propuestas presentadas por escrito.

5- Los puntajes asignados, fueron acordados en todos los casos por todos los integrantes del tribunal, tomando la metodología de agregación, es decir en primer lugar cada integrante por separado y luego en una única sesión integrada general.

6- Cabe resaltar el buen nivel de ambas propuestas técnicas, constatado en la calidad de las propuestas como en la presentación de los documentos.

7- En los aspectos generales referidos a los Antecedentes Institucionales no se constataron diferencias sustantivas.

En este Item CPueD obtiene mayor puntaje debido a que posee experiencia de más de tres años en el área específica de comercialización.

8- Las diferencias se constataron en algunos aspectos del contenido de las propuestas, en los ítems: Propuesta General en, coherencia de la propuesta metodológica a lo largo del proyecto, propuestas innovadoras incluidas y pertinencia de las mismas, y en el de monto y adecuación de la propuesta presupuestal; y en el ítem Equipo Técnico el, carácter multidisciplinario.

Desde el punto de vista general GRAMENN presenta una propuesta integral entre las diversas actividades y en línea con la visión y metodología de la Marca Social ProVas y desde lo particular incluye propuestas innovadoras y pertinentes.

En cuanto al Equipo Técnico CPueD presenta un equipo multidisciplinario y pertinente, mientras que GRAMEEN presenta un equipo suficiente.

9- De forma particular, se constata además que en la propuesta presupuestal de CPueD, no se desglosa, tal como fuera solicitado en el pliego del llamado, los montos referidos a incidencias (salario vacacional, licencias, etc.) Además, en la propuesta presupuestal, aparece el nombre de una técnica en el equipo de logística, que no aparece desglosado en el rubro de equipo técnico, no se adjunta tampoco su CV.

10- Los puntajes obtenidos por ítem se presentan a continuación, sumando un total de 84 puntos para la OSC GRAMEEN y de 81 puntos para Cooperativa CPueD.

ITEM	Máximo	OSC	
		GRAMEEN	CPUED
Aspectos Institucionales	25 puntos	22	24
Propuesta General	25 puntos	25	16
Propuestas Específicas	25 puntos	17	19
Equipo técnico	25 puntos	20	22
PUNTAJE TOTAL	100 puntos	84	81

Visto y considerando todos estos puntos anteriores, se sugiere la adjudicación de este llamado a la OSC GRAMEEN.



Paola Badalá

RMSA



Rosina Methol

MIDES



Vivian Gilles

MIDES